

ATENEU D'INNOVACIÓ DIGITAL I DEMOCRÀTICA

# Memòria Canòdrom

2024



Ajuntament de  
Barcelona

Canòdrom

Índex

**Títol** Canòdrom, Memòria 2024  
**Versió** 0.1

**Resum** Memòria d'activitats del Canòdrom, Ateneu d'Innovació Digital i Democràtica

**Copyleft** Canòdrom – Ateneu d'Innovació Digital i Democràtica de Barcelona and authors of the text, under a Creative Commons BY-SA (Atributiion Share Alike) International (v.4.9) and GFDL (GNU Free Documentation) licenses:  
**CC BY-SA** Creative Commons Attribution Share Alike 4.0 InternationalA  
**GFDL** Licència de Documentación Libre de GNUB

**Autoria** Oficina Tècnica del Canòdrom – Colectic

**Disseny i maquetació** Bildi Grafiks SCCL

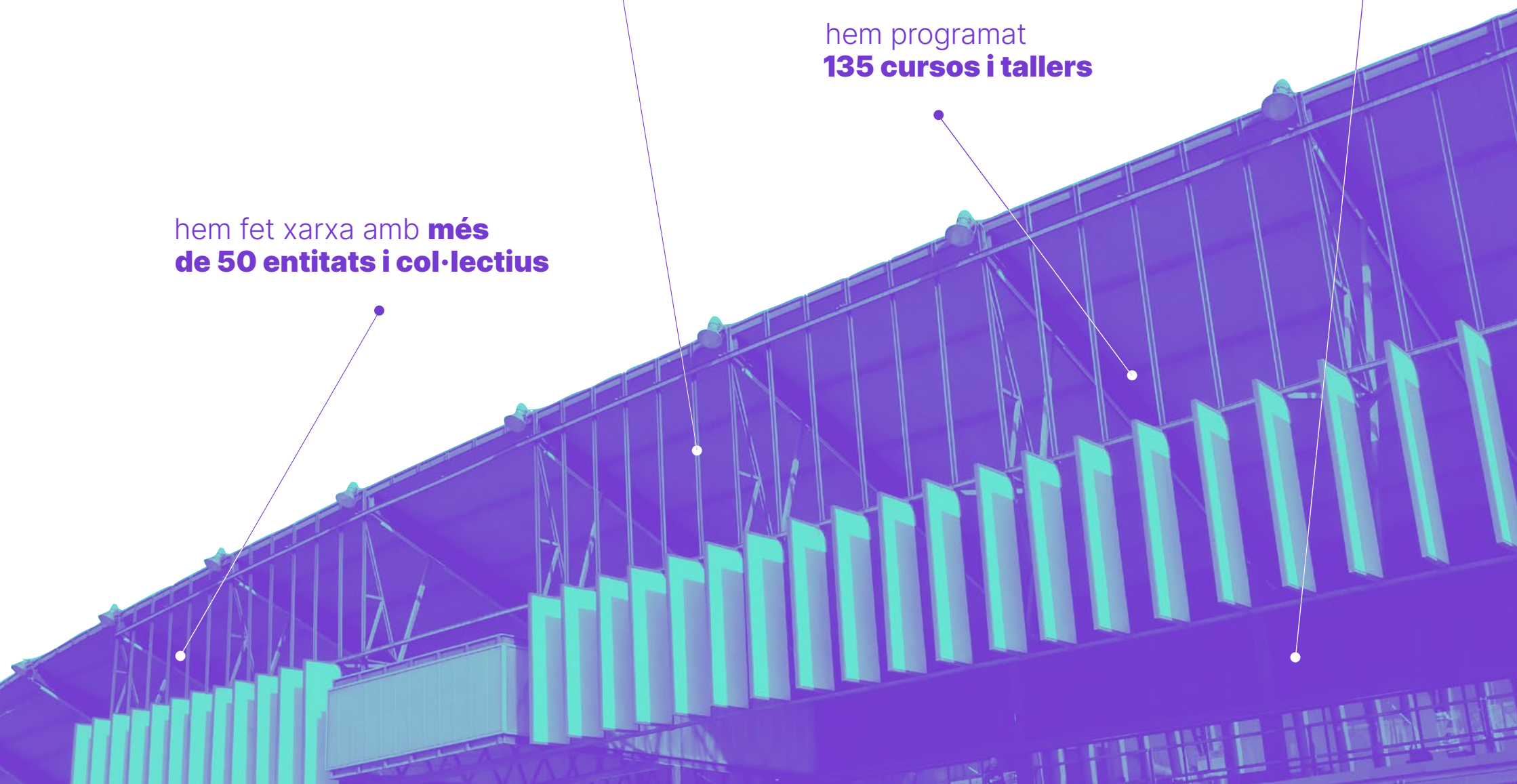
|                            |    |
|----------------------------|----|
| <b>Canòdrom obert</b>      | 8  |
| <b>Escola Canòdrom</b>     | 12 |
| <b>Comunitat Canòdrom</b>  | 20 |
| <b>Comunicació</b>         | 28 |
| <b>Tecnologies obertes</b> | 32 |

hem fet **244 activitats**

han participat  
**29230 persones**

hem programat  
**135 cursos i tallers**

hem fet xarxa amb **més  
de 50 entitats i col·lectius**





## ... I entre pantalles hem trobat la democràcia

Arrencàvem el 2024 enmig d'un debat ciutadà que ens interpel·lava molt directament. Com eduquem a les nostres filles i fills en un **entorn digital creat per un monopoli tecnològic**? Cal créixer entre aquests dispositius? Optar per no fer-ho, és negar un espai important per la socialització de les i els adolescents? I si no acompanyem en aquests entorns, com s'adquireixen les competències digitals, com aprenem bons hàbits i pràctiques?

Conscients de l'impacte del debat, hem centrat bona part de l'any a reflexionar sobre **com podem continuar treballant per una societat digital rica i diversa**, on les persones en creixement (i les que no, també) puguin desenvolupar la seva creativitat. Apostem per aquest espai digital que ens estimuli a continuar creixent, aprenent, jugant, explorant i gaudint, tot compartint petites peces de codi i bits. Fent-ho, sobretot i més que mai, sota aquesta **mirada crítica cap a models tecnològics** que prioritzen continguts polèmics, atractius, addictius, tòxics. Fugint de productes i serveis que ens venen la tecnologia com a una caixa tancada on no sabem què passa dins, però que ens facilita de tal manera la vida que ja no sabem viure sense elles. O si.

Perquè el món digital no va només d'allò que ens han venut. Volem entendre que els continguts que generen likes sovint estan prioritzats i destacats per algorismes programats per generar estats d'opinió, marcar agendes o generar desafecció. Volem entendre com funciona aquesta caixa tancada, volem obrir-la i descobrir com funciona, llegir el seu codi, entendre com està feta. I canviar-la, si no ens agrada el que fa. Volem poder-la fer servir per **debatre sobre com millorar el nostre entorn i per imaginar futurs comuns**. Apostant per infraestructures públiques i comunitàries, basades en la col·laboració, i que ens permeti construir entre totes la societat en la que volem viure.

Ens hem endinsat en un món de pantalles i hi hem trobat la democràcia.

## Canòdrom obert

L'activitat pública del Canòdrom es troba sota el paraigües de Canòdrom obert: **un espai per conèixer i reflexionar** sobre la cultura digital en múltiples formats!



## Activitats

Cultura digital

20

Tecnologies obertes

28

Feminismes

5

Memòria històrica

10

Democràcia

31



## Grades obertes

**Cicle de Cinema a la fresca /  
Grades de joc / Cicle Docs Hedy  
Lamarr / Concerts / Exposicions**



## Debats i ràdio

**Una llar col·lectiva /  
OMG, Pantalles! / Tecnologies,  
al servei de qui? / Obrim micros!**



## Jornades

**Decidim Fest / PyDay / Justícia  
Digital Global / Biennal del  
Pensament / Diàlegs per la salut  
mental / DemocracyLab**



## Tallers

**Desactivant l'odi, combatem  
les discriminacions en mon  
digital / Joves, pantalles i acció!  
/ Hackatò vers les violències  
masclistes digitals**



## Escola Canòdrom

Més enllà de conèixer,  
el Canòdrom compta amb  
una branca formativa sobre  
**tecnologies obertes, innovació  
democràtica i cultura digital.**

### Activitats

113

### Alfabetització

80

Activitats

507

Participants

### Tecnologies obertes

12

Activitats

129

Participants

### Democràcia

4

Activitats

30

Participants

### Feminisme

5

Activitats

48

Participants

### Memòria històrica

3

Activitats

34

Participants

### Cultura digital

9

Activitats

113

Participants

### Participants

961

### Femení

67.5%

### Masculí

31.8%

### No contesta

0.7%

## Activitats

Cultura digital

89

Tecnologies obertes

12

Feminismes

5

Memòria històrica

3

Democràcia

4



## Capacitació

**Iniciació a l'ordinador i ofimàtica / Iniciació a Internet amb multidispositiu / Iniciació al telèfon intel·ligent / Participa i aprèn a la xarxa**



## Tallers

**Hackatò Decidim Awesome / Node Dweb / Introducció a Ruby on rails / laxDones / Godot engine**



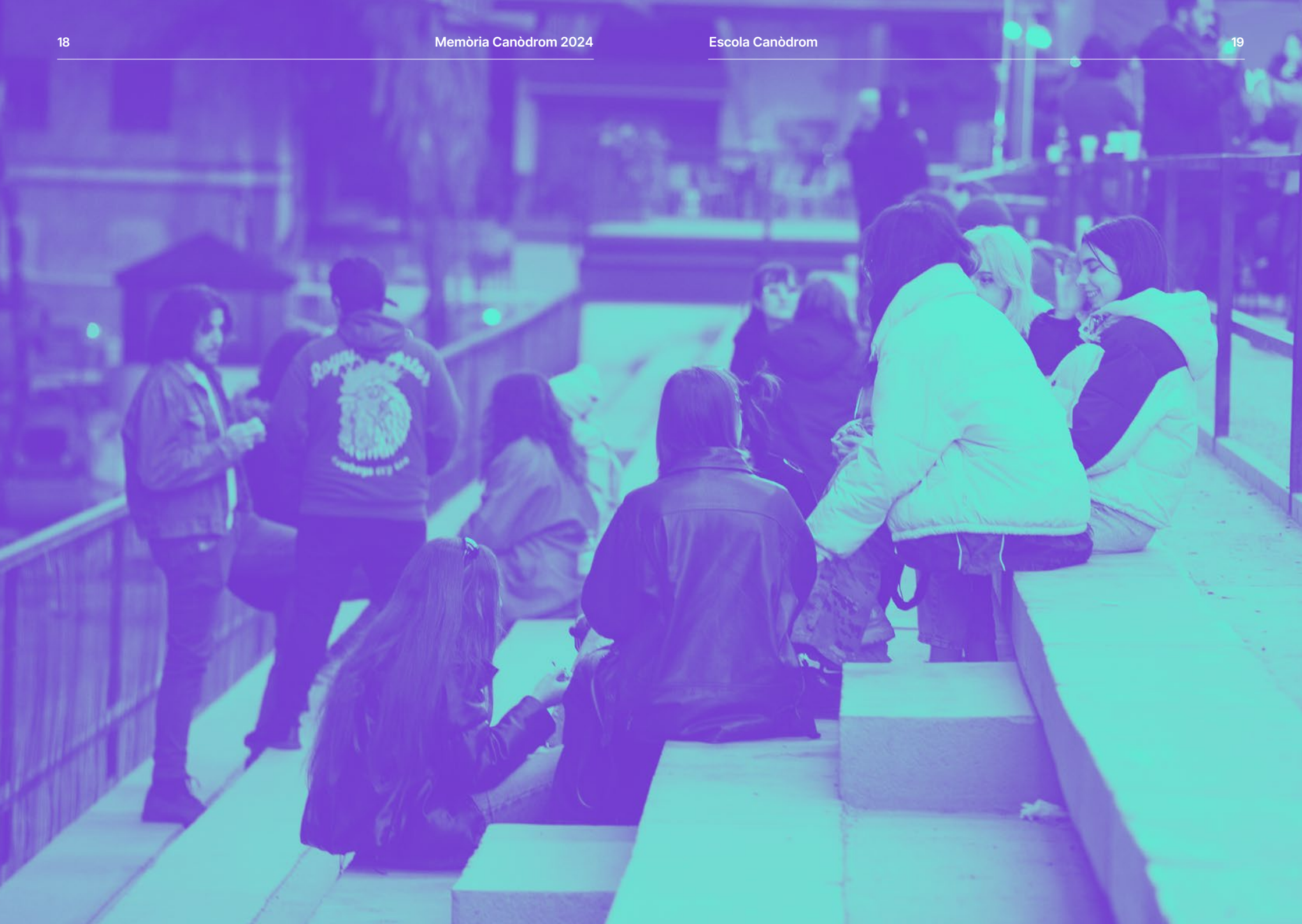
## Seminaris

**Gestiona les pantalles amb les 3P / Coneix els malvats cibernètics / Memòria històrica**



## Empoderament

**IA x dones / Femcoders / Fanzine Dones que transformen**



## Comunitat Canòdrom

El Canòdrom és un projecte que funciona gràcies al treball estret entre projectes i entitats.

**Amb qui hem fet vincle aquest 2024?**

### Projectes Col·laboradors

Alquímia Social  
Coopdevs  
Factoria F5  
PyLadies  
Digital Fems  
Algorights  
Toplap  
PEMB  
Platoniq  
FemDevs  
Lichen Innovación Social  
Arsgames  
Open for Future  
PokeCode  
Civil society responses to cyberviolence  
WordPress Barcelona  
FemCodersClub  
Digicòria  
Cryptpad  
Axolot  
Fembloc  
OpenSystems  
TAO  
Bitlab  
FemProcomuns  
Associació Decidim  
Tequiero.click

### Aliances de Ciutat

Enjambre  
Taula del Tercer Sector  
Consorti per a la Normalització Lingüística  
Raons públiques  
EuroCities  
Eduscopi  
XRCB  
Nets4Dem  
BarcelonaActiva  
Postgrau Participació-Colpis  
Direcció d'Innovació Democràtica de l'Ajuntament de Barcelona

### Aliances de Barri

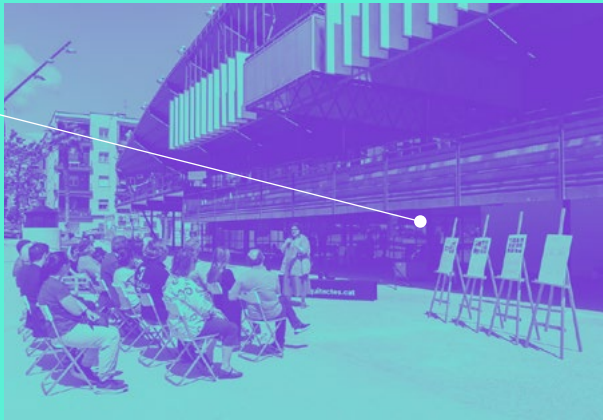
Taula Comunitaria  
Consell de Dones del Districte de Sant Andreu  
Grup Motor de la Taula Comunitaria  
Districte de Sant Andreu  
Collegi d'Arquitectes de Catalunya  
Capital Europa de la Democràcia  
Oxfam Intermon  
Political Watch  
Colectic  
Gifilab  
ECAS

## Teixint aliances

El Canòdrom més enllà de les seves portes.

### On hem estat al llarg del 2024?

**Setmana de l'arquitectura al Canòdrom**  
Barcelona, 15 de juny



**Programem Oportunitats.**  
**El pensament computacional creatiu al servei de l'equitat de la Fundació Bofill**  
Barcelona, 8 de maig

"Una societat serà sana quan totes les persones que en formen part siguin capaces de viure de manera autònoma el seu vessant digital."

**Entrevista a m4social**  
Barcelona, 5 d'agost

Salut mental i soledat al llarg de la vida reptes i alternatives



**Taula Benestar digital i salut mental en infància i adolescència.**  
Barcelona, 6 de novembre



**DemocracyLab Taula de bones pràctiques**  
Barcelona, 12 de setembre



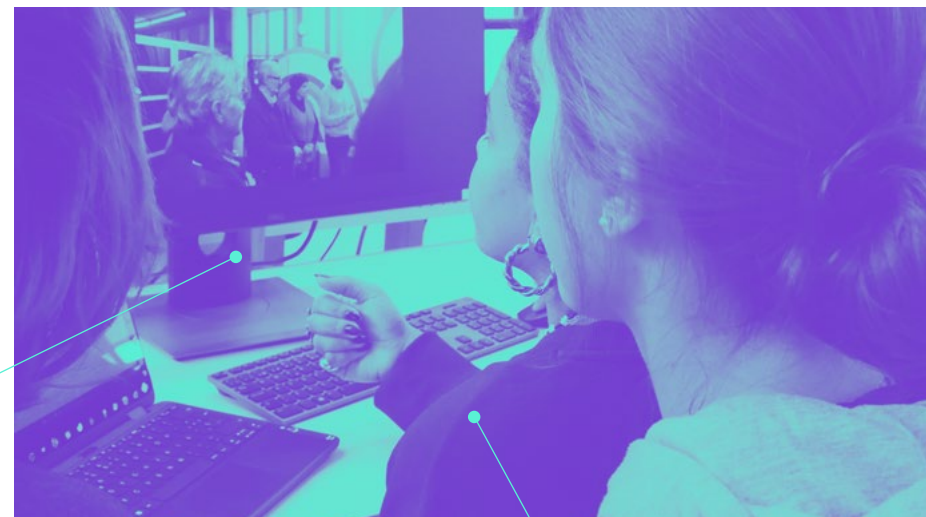
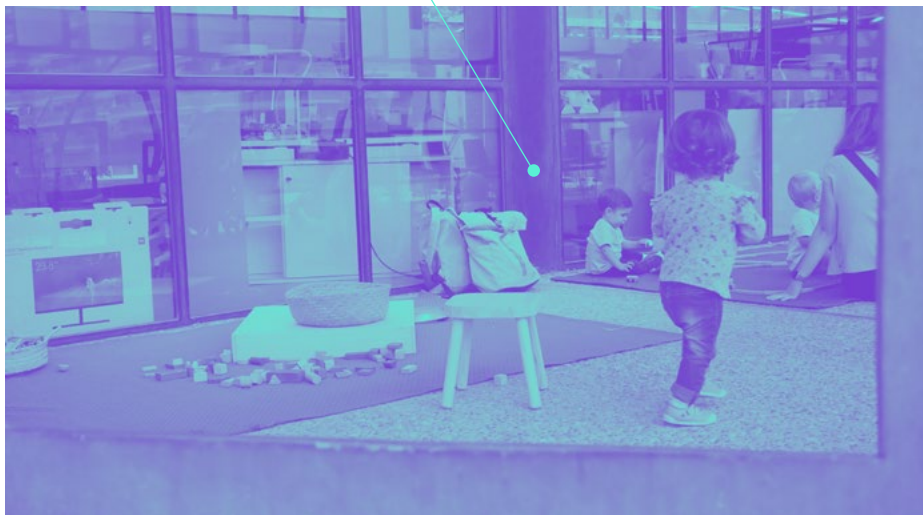
**X Encuentro Cultura y ciudadanía**  
Santiago de Compostela, 26 setembre

## Obert al barri

El Canòdrom es troba al **barri del Congrés i els Indians**, i està obert a la seva vida quotidiana.

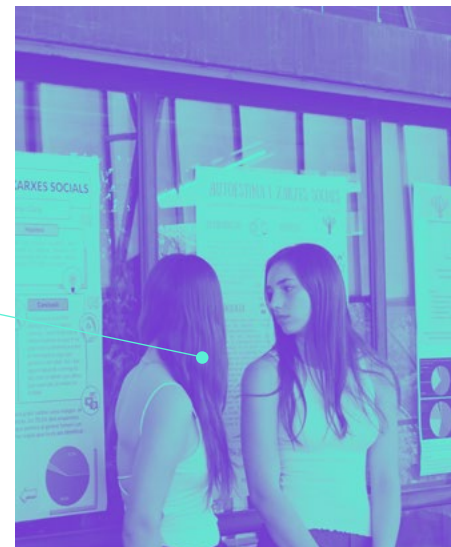
També ens hem apropat a **infants, joves i famílies** amb activitats lúdiques i reflexives sobre la cultura digital: des d'aprendre programació a partir del joc, aprendre què son les violències masclistes digitals o repensar com els mòbils en...

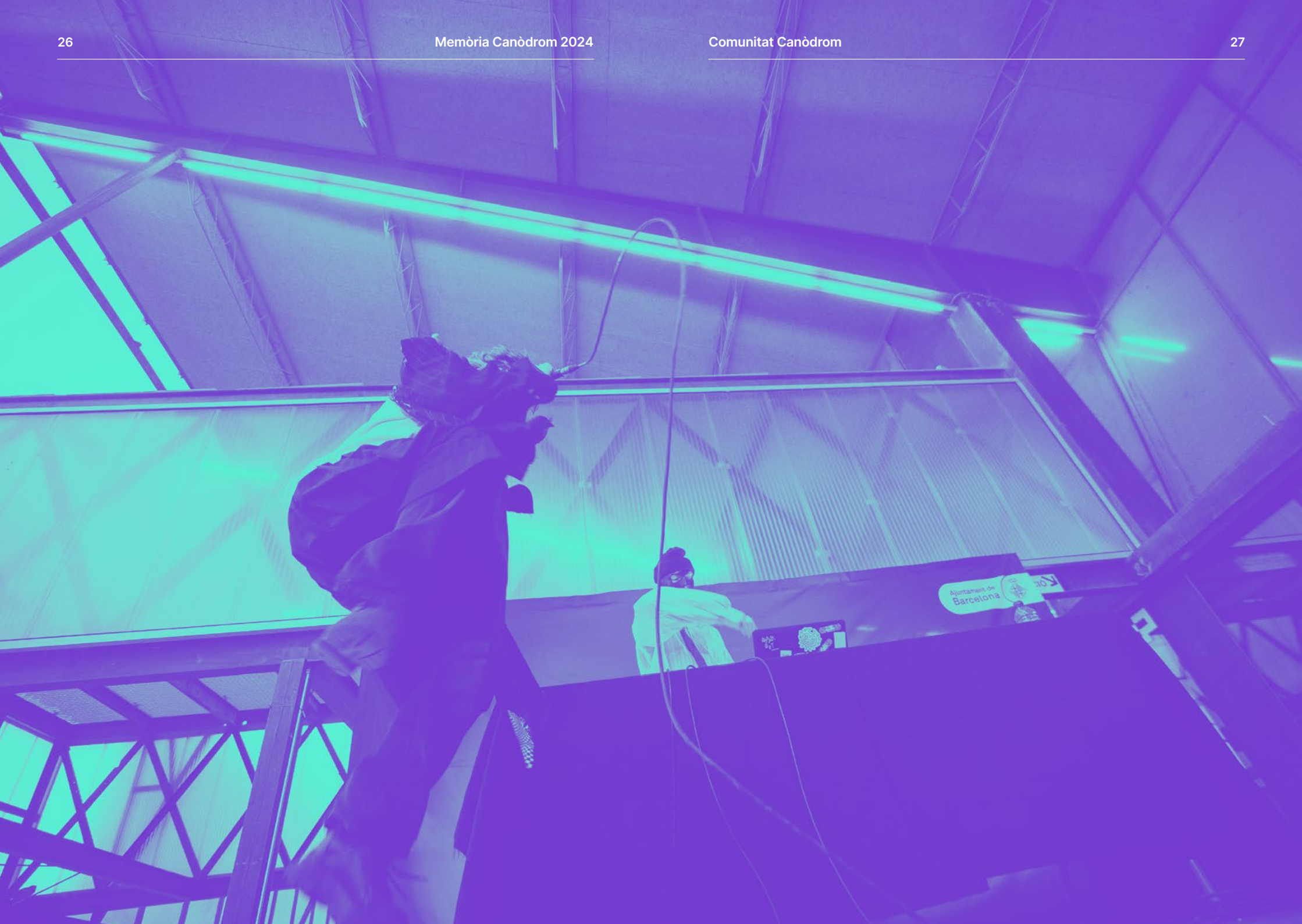
Més de **2000 nens i nenes, i persones no tant menudes**, han passat les tardes d'estiu a les grades del Canòdrom tot compartint les **Grades de joc**.



O continuant amb la recollida de memòries, records i imatges al voltant de la Memòria històrica del Canòdrom i el seu entorn, plasmant-se en el comissariat col·lectiu de l'exposició **Ballant al ritme dels records**.

El treball comunitari s'ha plasmat en la creació i dinamització de contingut formatiu adreçat a joves de l'IES Alzina, tot facilitant la reflexió al voltant del contingut digital que es troben a les xarxes a través de **Joves, Pantalles i Acció!**





## Comunicació

### Una comunitat online que no para de bategar...

**Aquest any, al Canòdrom, la comunicació ha estat molt més que dades: ha estat una manera de fer xarxa, de resistir i de construir nous imaginaris digitals. Hem après, un cop més, que comunicar és cuidar. I que construir altres xarxes, altres relats i altres maneres de fer és possible si ho fem col·lectivament. No només parlem de futurs digitals: els estem construint.**

A **Instagram**, la comunitat no ha parat de créixer: hem passat dels 3.472 als 4.145 seguidors en un any. I això es nota. Hem penjat 43 posts, 22 reels i gairebé 300 stories que han anat molt més enllà de la pantalla. Cada publicació ha estat una petita peça d'un relat col·lectiu que parla de tecnologia, cultura i drets.

**Telegram** ha estat el nostre racó més directe. Amb 199 persones subscrites (un 25% més que l'any passat), s'hi han compartit missatges potents, com les sessions de #CreixerEntrePantalles o el pòdcast

#ObrimMicros, que han tingut centenars (i en algun cas milers!) de visualitzacions. Un espai on la comunitat no només escolta, sinó que també respon.

Aquest any també hem fet un pas més enllà cap a entorns digitals alternatius. Hem deixat X i hem traslladat la nostra activitat comunicativa cap a Mastodon, la xarxa social descentralitzada que ens permet recuperar el control de les nostres converses, dins la nostra pròpia instància [social.barcelona](#). Allà no hi ha algoritmes que decideixen per tu, només converses lliures i descentralitzades. Hem publicat **239 tuts** i la resposta ha estat molt positiva.

La **campanya estatal "Som-hi juntes"** (Vámonos juntas), llançada a finals de 2024, va marcar un abans i un després. Va ser molt més que una acció comunicativa: va ser una crida col·lectiva a migrar juntes cap a xarxes més ètiques, feministes i sostenibles. Un crit compartit que ens ha portat a començar de nou amb sentit.

Però **Mastodon** no ha estat l'únic horitzó. Aquest any també hem posat un peu a **Bluesky**, explorant aquest nou espai obert que està agafant embranzida. Estem testejant, aprenent i semblant una presència que, com sempre, fem amb intenció i mirada crítica.

El **web** també ha bullit. [canodrom.barcelona](#) ha rebut més de **39.397** visites el 2024 (un 11,8% més que l'any anterior), i la plataforma [comunitat.canodrom.barcelona](#) ha tingut **82.430 visites** i una mitjana de permanència de gairebé **17 minuts**, un 51% més que el període anterior. Això vol dir que no només entren, sinó que s'hi queden. S'hi informen, s'hi connecten, s'hi reconeixen.

I un gran motiu d'alegria: la **newsletter** del Canòdrom s'ha gairebé duplicat! Hem passat de 8.011 a 14.681 persones subscrites. El butlletí s'ha convertit en una eina clau per mantenir-nos en contacte, explicar què fem i convidar a participar. Ha deixat de ser només una font d'informació per ser un espai de trobada quinzenal amb 22 butlletins anuals enviats.

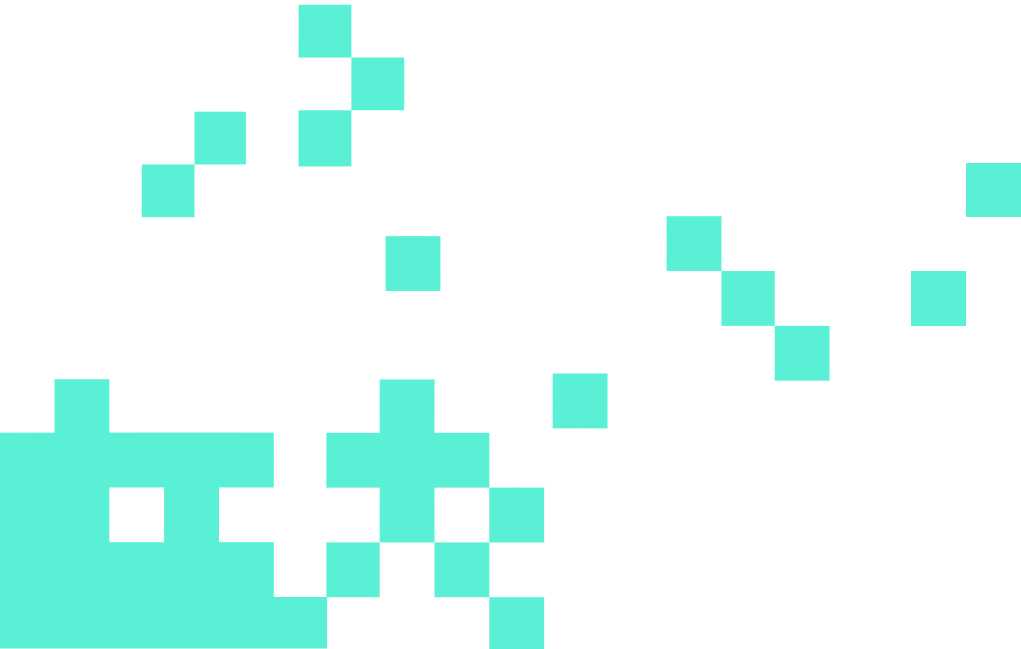
Hem viscut un any intens, amb canvis d'algoritmes, xarxes en decadència i plataformes que cada cop ho posen més difícil. Però aquí estem, comunicant amb continguts cuidats i una comunitat que ens segueix el ritme. Perquè la comunicació no és només impacte, és caliu, és xarxa, és resistència digital.

**El 2024 ha estat un any en què el Canòdrom ha sonat fort en molts llocs. Ens hem fet sentir a ràdios, revistes digitals, premsa cultural i mitjans institucionals. No només hem estat notícia: hem sigut altaveu de cultura, tecnologia i feminismes.**

Un dels focus principals ha estat la programació del 8M, amb la iniciativa «Música i tecnologia a les grades», amb una proposta artística que posava la creació musical amb algorismes al centre. Aquesta aposta ha tingut una cobertura extensa en mitjans com Ajuntament de Barcelona, Betevé, Beatburguer, Vicious Magazine, Catacultural, Sortim, Fantastic Mag, Polièdrica, Radio Nacional, Ràdio 4 o Metal Magazine, entre molts altres.

Les propostes expositives, com «Ballant al ritme dels records», també han tingut ressò en mitjans locals com Betevé, i hem estat presents en diversos formats radiofònics com Generación Ya (RNE Ràdio 3) i L'Altra Ràdio (RNE Ràdio 4), aprofundint en les nostres línies de treball sobre cultura digital, IA i innovació.

En total, **29 impactes** destacats en mitjans, molts d'ells especialitzats en cultura, art, música i tecnologia, que confirmen el Canòdrom com a espai de referència en la intersecció entre cultura crítica i experimentació digital.



Difusió online

Prensa orgànica

32

Aparicions

canodrom.barcelona

39.397

Visites  
+ 40.3%

58.062

Vistes úniques  
+ 39.1%

Butlletí de notícies

14.681

Subscrits  
+ 278%

22

Butlletins enviats

comunitat.canodrom.barcelona

82.430

Visites  
+ 186.3%

169.516

Vistes úniques  
+ 94.2%

Xarxes socials

Instagram

4.145

Seguidors

43

Posts

22

Reels

291

Stories

Telegram

199

Seguidors

Mastodon

382

Seguidors

239

Tuts

Twitter / X

4602

Seguidors

426

Tuits

77.920

Impressions

3.592

Interaccions

Facebook

817

Seguidors

22

Posts

194

Stories

97

Seguidors  
107 Comparticions

37.299

Visualitzacions  
97 Comentaris

289

M'agrada

## Tecnologies obertes

I tot això, **ho fem amb tecnologies lliures i obertes**.  
Aquest 2024, al Canòdrom hem fet servir les següents eines:

### Per explicar-nos



**Drupal**  
Com a motor  
de la nostra web



**Decidim**  
Com a base per  
construir la comunitat



**Mastodon**  
Com a plataforma  
de micro-blogging  
descentralitzada  
[social.barcelona](https://social.barcelona)



**Listmonk**  
Per a la gestió de  
lletes de correus

### Per col·laborar



**Mattermost**  
Com a xat  
entre projectes



**BigBlueButton**  
Per a les nostres  
reunions online



**Cryptpad**  
Com a plataforma  
de col·laboració  
i d'emmagatzematge  
web encriptat



**Docuseal**  
Per a la signatura de  
documents

### Per al treball intern



**Nextcloud**  
Com a gestor  
de tots els nostres  
fitxers



**Filebrowser**  
Per poder  
emmagatzemar tot  
l'arxiu documental



**Paperless-ngx**  
Per a gestionar  
la nostra  
documentació



# Canòdrom

ATENEU D'INNOVACIÓ DIGITAL I DEMOCRÀTICA

↳ canodrom.barcelona

## **Carrer de Concepció Arenal 165**

08027 Barcelona  
93 194 83 11

## **Horari d'atenció**

De dilluns a divendres de 9.00 a 19.00h

## **Entrada lliure**

De dilluns a divendres de 16.00 a 20.00h

## **Segueix-nos a**

**Mastodon** @canodrombcn

**Bluesky** @canodrombcn.bsky.social

**Instagram** @canodrom\_bcn

**Facebook** @canodrombarcelona

**Telegram** @canodrombcn

**Linkedin** @canodrom